

## **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE LONDRINA REALIZADA EM 25/05/2020**

Aos vinte e cinco dias do mês de maio de dois mil e vinte, com início às dezenove horas, em segunda convocação, realizou-se a reunião extraordinário do Conselho Municipal de Política Cultural por teleconferência, através da Plataforma ZOOM. Após abertura da reunião pelo presidente, foi feita a justificativa de ausência do conselheiro de Comunicação e Mídia Valdir Grandini Alvares. Como primeiro ponto de pauta desta reunião extraordinária, o presidente fez a leitura da sugestão de documento apresentado como proposta pelo GT de Medidas Emergenciais. Esta minuta segue anexa a esta ata. As principais propostas apresentadas pelo GT foram: **1.** Destinação dos recursos orçamentários no valor de R\$1.050.000,00 (hum milhão e cinquenta mil reais) disponíveis no Fundo Especial de Incentivo a Projetos Culturais - FEIPC para a elaboração e lançamento de editais de seleção de projetos culturais por meio do Programa Municipal de Incentivo à Cultura - Promic, contemplando a proponentes Pessoas Físicas e Pessoas Jurídicas, através da seguinte divisão de recursos: R\$660.000,00 (seiscentos e sessenta mil reais) destinados aos proponentes Pessoas Jurídicas e R\$390.000,00 (trezentos e noventa mil reais) destinados aos proponentes Pessoas Físicas. **2.** Elaboração e publicação de edital de seleção pública de projetos culturais aos proponentes Pessoas Jurídicas com os seguintes critérios, condições e linhas de valores de aplicação: **2.1** Projetos que apresentem plano de trabalho para o desenvolvimento de atividades culturais como apresentações artísticas, ações formativas e produção/publicação de conteúdos artístico-culturais a serem disponibilizadas por meio de plataformas digitais durante a pandemia, assim como atividades culturais presenciais a serem programadas para o período pós-pandemia nos equipamentos e espaços culturais da cidade; **2.2** Projetos culturais cujos recursos de aplicação financeira apresentados no plano de trabalho não ultrapassem o teto de R\$60.000,00 (sessenta mil reais); **2.3** Projetos culturais que pertençam a uma ou mais das dezessete áreas culturais já estabelecidas em editais anteriores do Promic, devendo ser respeitado pela Comissão de Seleção a aplicação do princípio de equidade entre linguagens e áreas culturais no momento da seleção das propostas; **2.4** Projetos culturais que apresentem plano de trabalho a ser executado no período compreendido entre julho de 2020 e março de 2021. **3.** Elaboração e publicação de edital de seleção pública de projetos culturais aos proponentes Pessoas Físicas com os seguintes critérios, condições e linhas de valores de aplicação: **3.1** Projetos culturais que apresentem propostas para a disponibilização de conteúdos artístico-culturais como apresentações, ações formativas, obras literárias, obras audiovisuais, dentre outros, em ambiente virtual, ficando disponível para inserção em plataformas gerenciadas pela Secretaria Municipal de Cultura. Para esta linha de inscrição, os projetos contemplados receberão bolsa de incentivo cultural no valor integral de R\$3.000,00 (três mil reais); **3.2** Projetos culturais que apresentem propostas de criação e produção de conteúdos artístico-culturais inéditos como apresentações, ações formativas, obras literárias, obras audiovisuais, dentre outros em ambiente virtual, ficando disponível para inserção em plataformas gerenciadas pela

Secretaria Municipal de Cultura. Para esta linha de inscrição, os projetos contemplados receberão bolsa de incentivo cultural no valor de R\$10.000,00 (dez mil reais) paga em duas parcelas de igual valor; 3.3 Projetos culturais que pertençam a uma ou mais das dezessete áreas culturais já estabelecidas em editais anteriores do Promic, devendo ser respeitado pela Comissão de Seleção a aplicação do princípio de equidade entre linguagens e áreas culturais no momento da seleção das propostas; 3.4 Projetos culturais que apresentem plano de trabalho a ser executado no período compreendido entre julho e dezembro de 2020; 3.4 Projetos culturais cujos proponentes Pessoas Físicas não tenham sido contemplados no edital 009/2019. 4. Criação de uma Comissão formada por membros deste Conselho para acompanhar o andamento e a tramitação de todos os processos de elaboração, consulta e publicação dos editais propostos neste documento, junto à Secretaria Municipal de Cultura e Diretoria de Incentivo Cultural. Após a leitura, o presidente passou a palavra para Danieli Pereira que falou sobre os trabalhos do GT e as sugestões apresentadas para a realização de ações para a área cultural neste momento de emergência sanitária, isolamento social e impedimento da realização de eventos. O GT trabalhou com a perspectiva de que o edital que possa ser lançado possa ser disponibilizado para pessoas jurídicas e físicas para que possa se incentivar as atividades para este momento e para o futuro. Ela destaca a sugestão da formação de uma comissão que possa acompanhar a elaboração e tramitação do edital, no sentido de dar celeridade ao processo de lançamento. Com a finalização desta fala, o presidente e os membros do GT abrem a fala para o Secretário de Cultura. Caio Cesaro informa sobre a posse do Conselho Estadual de Cultura que será realizada amanhã, dia 26 de maio. O Secretário também relata que tem recebido demandas de escolas de linguagens artísticas que tem tido dificuldades neste momento de emergência sanitária. Nesta esteira, ele ainda menciona a situação e a preocupação com as instituições culturais que existem em Londrina e como estarão após esta situação de emergência sanitária. Ele também falou do PL 1075, de sua importância e da mobilização para sua aprovação. Ao final mencionou que após a última reunião deste Conselho, foi feito contingenciamento de recursos orçamentários no Sistema Equiplano com um bloqueio na ordem de Dois milhões e quatrocentos mil reais. Desta forma, o secretário expõe a situação de que será necessária a mobilização para que o contingenciamento possa ser revisto, possibilitando que os recursos para a execução desta proposta sejam viabilizados. Ele frisa a importância de que recursos possam ser mantidos do setor cultural, pois este tipo de investimento permanece na cidade. O Secretário informa que a partir do recebimento do ofício serão feitas todas as consultas técnicas para que a tramitação seja célere e de que já vem se dedicando para que os recursos que foram contingenciados sejam liberados. O Presidente do Conselho retoma a palavra e fala da importância da movimentação em torno de liberação de recursos. A conselheira Valéria parabeniza o trabalho do GT, e diz que está de acordo com seu conteúdo. Propõe a mobilização para a garantia de recursos que foram contingenciados. O conselheiro Sergio também concorda com este encaminhamento e reforça a importância da execução de uma política pública na área da cultura, pois este aspecto é fundamental para a pessoa humana. Ele também menciona a preocupação sobre como ficará o setor cultural quando a emergência sanitária passar. Pois a forma de

se fazer arte e cultura vai ser muito diferente. O Presidente retoma a palavra e fala da importância da mobilização para a área. Outros conselheiros Rogério Ivano, Sonia Regina e Danieli Pereira reforçam a situação da importância do engajamento para a defesa do setor e política cultural. Com a votação favorável, o ofício será encaminhado à Secretaria com a supressão do item 4. O presidente coloca para que as pessoas se coloquem para esta mobilização para a defesa do setor cultural junto a Câmara e o Legislativo: Zuila de Oliveira, Sergio de Oliveira, Valeria Barreiros, e Edvaldo dos Santos Junior. Na sequência seguiram-se os informes: 1. Admissão de pessoas externas aos conselheiros para que possam participar e acompanhar as reuniões do Conselho. Para isso, o presidente fará a próxima reunião utilizando a plataforma do Google Meet, que comporta até 100 pessoas na sala. 2. Gravação das reuniões para que seja possível o acompanhamento de todos os interessados. Nada mais havendo, às 21h13, deu-se por encerrada a reunião, secretariada por mim, Solange Cristina Batigliana, 1ª Secretária, cuja ata lavrei e datei e será submetida à aprovação do Conselho Municipal de Política Cultural na próxima reunião.