

1 **ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA**
2 **CULTURAL DE LONDRINA REALIZADA EM 03/08/2020**

3
4 Aos três dias do mês de agosto de dois mil e vinte, com início às dezenove
5 horas, em segunda convocação, realizou-se a reunião ordinária do Conselho
6 Municipal de Política Cultural por teleconferência, através da Plataforma
7 Google Meet. Esta reunião foi convocada com a seguinte Pauta: 1. Aprovação
8 das atas das reuniões de julho/2020; 2. Orçamento da Secretaria Municipal de
9 Cultura; 3. Leitura - Carta dos Servidores Conselheiros; 4. Grupo de Cultura da
10 Região Sul - Pavilon; 5. Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc; Informes:
11 Resultado das eleições suplementares; Composição e dinâmica de trabalho
12 das comissões CAPC e CAPPE. O presidente inicia a reunião informando aos
13 presentes sobre como se dará sua condução. Abre a votação para a aprovação
14 das atas das reuniões anteriores, que são aprovadas por unanimidade. Em
15 seguida passa a palavra para o secretário de cultura, Caio Cesáro, para tratar
16 do primeiro ponto de pauta. O secretário cumprimenta os presentes, e passa a
17 palavra para o assessor financeiro da secretaria municipal de cultura, José
18 Alegro, que informa que na data presente foi empenhado 49,08% do orçamento
19 de 2020, perfazendo um total de R\$3.464.000,00 (três milhões, quatrocentos e
20 sessenta e quatro mil reais) já empenhados. Em seguida o secretário, Caio
21 Cesáro, informa a apresentação dos trabalhos das diretorias da Secretaria
22 Municipal de Cultura pelas diretoras responsável, o que se dá na seguinte
23 ordem: Diretoria de Patrimônio artístico e Histórico Cultural, pela conselheira e
24 diretora Solange C. Batigliana; Diretoria de Bibliotecas, pela conselheira e
25 diretora Leda Araújo; Diretoria de Ação Cultural pela conselheira Maria Luisa A.
26 Fontenelle; e por fim Diretoria de Incentivo à Cultura, pela conselheira e
27 diretora Sônia Regina Aparecido. O conselheiro Nenê Jeolás, com base em
28 informações apresentadas pela conselheira Sônia Regina Aparecido, pergunta
29 sobre as razões da não apresentação da proposta do Festival Internacional de
30 Londrina – FILO, e as conseqüências desse fato. O secretário de cultura, Caio
31 Cesáro, responde e informa os procedimentos de contato realizados e as
32 implicações da não apresentação da proposta, tanto em relação à realização
33 do evento, quanto da destinação do recurso que a ele seria destinado. O
34 Presidente solicita que o orçamento da pasta seja disponibilizado para
35 publicação na página da Secretaria Municipal de Cultura, no portal da
36 Prefeitura de Londrina, na aba do Conselho Municipal de Política Cultural, o
37 que é respondido pelo secretário, que verificará a maneira de atender essa
38 solicitação. A conselheira Valéria Barreiros sugere a criação de uma rotina de
39 apresentação das informações da execução do orçamento da Secretaria
40 Municipal de Cultura para os conselheiros, para entendimento e compreensão
41 dessas informações. A conselheira Fátima Carneiro pede a palavra e aborda o
42 trabalho de seu aluno, Pedro Nonino, e sobre a dificuldade em encontrar nas
43 páginas próprias do órgão, na internet, informações trabalhos da Secretaria

44 Municipal de Cultura, e demais dados como a composição das comissões de
45 análise de projetos culturais. Em seguida o presidente passa para o terceiro
46 ponto de pauta. A vice-presidente Danielli Pereira realiza a leitura da carta
47 encaminhada pelos conselheiros, servidores da Secretaria Municipal de
48 Cultura, na data de seis de julho de 2020. O conselheiro Sérgio Augusto
49 Correia G. de Oliveira pede acesso à carta. A seguir o presidente encaminha
50 para o ponto de pauta relativo à situação do espaço do antigo PAVILON, e
51 passa a palavra para senhora Tereza Mendes, membro do grupo de cultura da
52 Região Sul que informa haver sido encaminhado ao Ministério Público
53 documento relatando a situação do espaço, que atualmente abriga uma
54 biblioteca pública, e onde existe a intenção de construção de capela mortuária,
55 o que na visão do grupo resultará em dificuldades para a realização de
56 atividades culturais. Tereza Mendes solicita que o Conselho Municipal de
57 Política Cultural acompanhe a tramitação junto ao Ministério Público e que a
58 Secretaria Municipal de Cultura disponibilize as informações sobre o espaço do
59 PAVILON, tanto as que constam em relatórios das conferências de cultura,
60 quanto de atas de reuniões do Conselho Municipal de Política Cultural - CMPC,
61 e de projetos da Secretaria de Cultura que estejam no Instituto de Pesquisa e
62 Planejamento Urbano de Londrina - IPPUL; solicita também a criação de uma
63 linha de patrocínio em editais do programa de incentivo destinada a realização
64 de atividades naquele local. A conselheira Valéria Barreiros afirma sua
65 concordância com os pleitos, uma vez que vem ao encontro das pautas
66 relativas à descentralização da cultura, e pergunta sobre como objetivamente o
67 CMPC pode contribuir nessa solicitação. Tereza Mendes informa que o
68 Ministério Público deve atuar no sentido de apaziguar os conflitos sobre o
69 espaço, e que o CMPC poderá balizar as discussões informando as
70 necessidades para a realização das atividades culturais. A conselheira Solange
71 Batigliana informa que é possível disponibilizar o projeto de criação do Centro
72 Cultural da Região Sul que está com a Secretaria Municipal de Cultura, e
73 pergunta qual é o promotor que está a frente desse processo, ao que foi
74 informado ser o promotor Ricardo Benvenhu. O presidente encaminha a
75 solicitação de acompanhamento desse caso junto ao MP, para votação da
76 plenária, o que resulta em dezoito votos favoráveis e três abstenções. Após, o
77 presidente, encaminha para o quinto ponto de pauta, Lei de Emergência
78 Cultural Aldir Blanc; ressalta a importância do cadastramento na Plataforma
79 Londrina Cultura, e apresenta proposta de realizar campanhas de divulgação
80 da plataforma, para ampliação dos cadastros. O secretário, Caio Cesáro, faz
81 uso da palavra, e afirma falou que a plataforma Londrina Cultura é de fato a
82 base para os editais do Programa Municipal de Incentivo à Cultura - Promic,
83 mas ainda não há certeza sobre sua utilização para o fim de cadastramento
84 para a Lei Aldir Blanc, uma vez que para a lei serão necessários procedimentos
85 e informações não existentes nesse instrumento. A conselheira Valéria
86 Barreiros defende a mobilização para o cadastro na Plataforma Londrina
87 Cultura, e informa que na última reunião da setorial de Vilas Culturais foi

88 realizada solicitação para que os membros façam o mapeamento de espaços e
89 profissionais para a realização de cadastros, e convida conselheiras e
90 conselheiros a divulgar essa ação. Josemar Lucas relata experiência de uso da
91 Plataforma Londrina Cultura na eleição da setorial de capoeira, e afirma a
92 necessidade de facilitar o cadastramento e uso da Plataforma. O conselheiro
93 Nenê Jeolás reafirma fala do secretário de cultura sobre ainda não haver
94 certeza de que a Plataforma Londrina Cultura será utilizada para
95 cadastramento para agentes e espaços no contexto da Lei Aldir Blanc, embora
96 seja um instrumento importante de mapeamento da cultura da cidade.

97 A conselheira Maria Luisa A. Fontenelle ressalta a importância de que também
98 haja o do cadastramento de atividades, para além dos cadastros de locais e de
99 agentes, e relata a elaboração de vídeos tutoriais pela equipe da Diretoria de
100 Ação Cultural, a fim de contribuir para facilitar o processo de cadastro, e coloca
101 a equipe da diretoria à disposição para atender dúvidas, informando email e
102 números de telefone para contato. O secretário de cultura destaca o trabalho
103 da Diretoria de Ação cultural em facilitar o uso da Plataforma, e fala dos
104 encaminhamentos da Superintendência Estadual de Cultura do Estado para
105 disponibilizar um aplicativo para o cadastramento, e que está sendo aguardada
106 a regulamentação federal da Lei, para que o formulário para o cadastramento
107 pelo aplicativo seja finalizado, a fim de que o mesmo contemple todos os
108 campos de informações necessárias. A conselheira Fátima Carneiro informa
109 que o programa Aroeira da Rádio Universidade FM foi contatado e está aberto
110 para auxiliar na divulgação dos assuntos relativos à Lei Aldir Blanc, e sugere
111 uma conversa juntamente com o GT de comunicação, quando for definido o
112 instrumento. O presidente apresenta considerações finais sobre o uso da
113 Plataforma Londrina Cultura, e sobre a participação do GT de comunicação, e
114 informa sobre os trabalhos dos demais Grupos de Trabalho. A seguir
115 encaminha para os informes. Relata a realização de três eleições
116 suplementares, que resultaram na eleição dos seguintes conselheiros: Setorial
117 de Teatro: Renata Santana (titular); Setorial de Capoeira: Mestre Padeiro –
118 Edson Rocha (titular) e Daniela Rosa – Dani Pinguim (suplente); Setorial de
119 Cinema e Vídeo: Raquel de Medeiros (titular) e Louisa Sauvignon (suplente).
120 Segue para o segundo informe, que trata do trabalho das comissões de análise
121 de projetos. Passa a palavra para a conselheira Sonia Regina Aparecido, que
122 informa o que segue: que os regimentos das comissões prevêm reuniões uma
123 vez por mês. Informa o aumento de demanda das últimas semanas e que,
124 tendo em vista as solicitações de proponentes de projetos, foi reorganizado o
125 formulário de solicitação de alterações e remanejamentos, para facilitar a
126 inserção de informações, de modo a agilizar a análise e a resposta aos
127 projetos. Pede que os pedidos sejam encaminhados com antecedência, sem
128 fugir do objeto e que sejam inseridos todos os dados necessários para
129 apreciação das solicitações. Informa a reorganização do calendário de
130 reuniões, com encontros a cada quinze dias para atender a ampliação de

131 demandas do período. O presidente sugere e fica definido que o calendário de
132 reuniões das comissões de análise de projetos será colocado na página da
133 Secretaria municipal de Cultura, no portal da Prefeitura do Município de
134 Londrina para conhecimento de todos. Por fim o presidente lembrou a todos
135 a necessidade de encaminhamento pelo CMPC de mais duas indicações de
136 nomes para composição das comissões de análise de projetos. Nada mais
137 havendo, às 21h30, deu-se por encerrada a reunião, secretariada por mim,
138 Maria Luisa Alves Fontenelle, 2ª Secretária, cuja ata lavrei e datei e será
139 submetida à aprovação do Conselho Municipal de Política Cultural na próxima
140 reunião.

141

142

143

144

145

146